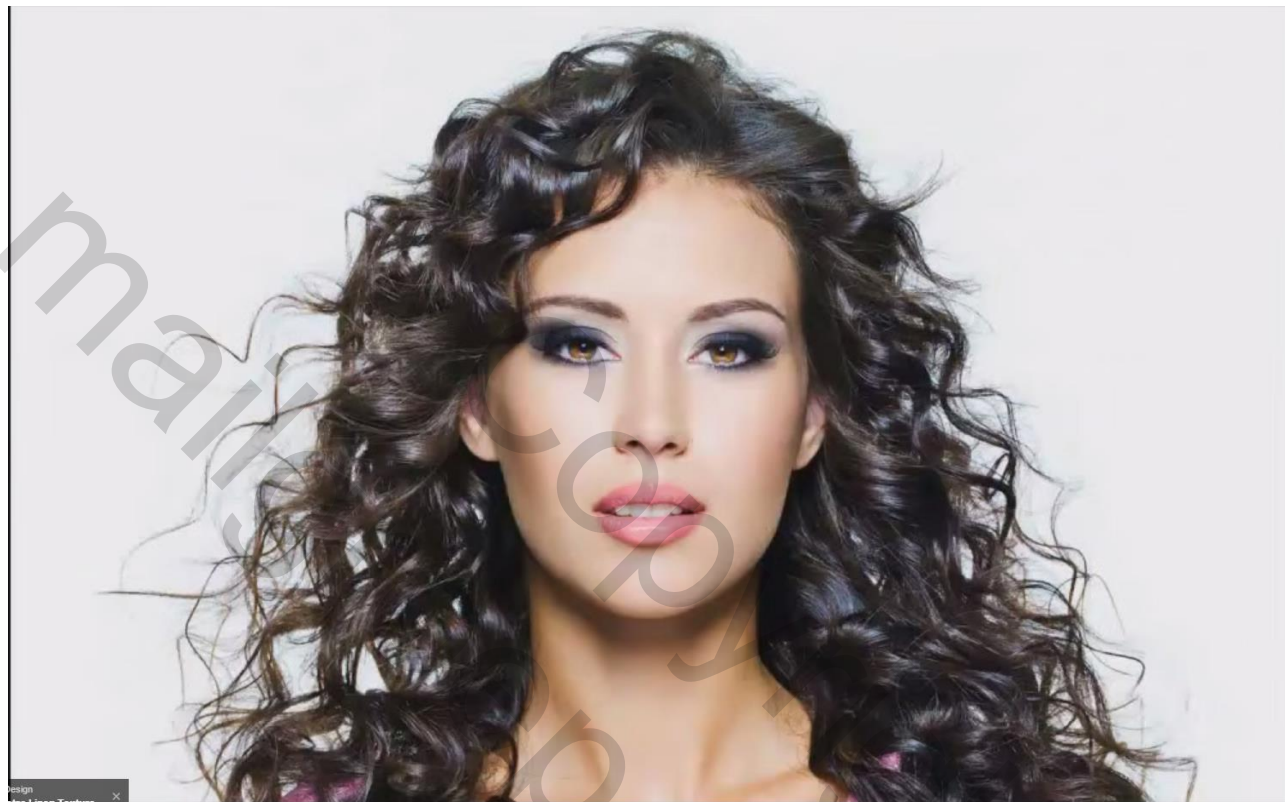


https://www.youtube.com/watch?annotation_id=annotation_15641&feature=iv&src_vid=xlCLm_ql38U&v=L-xXsv5bRog

Watereffect

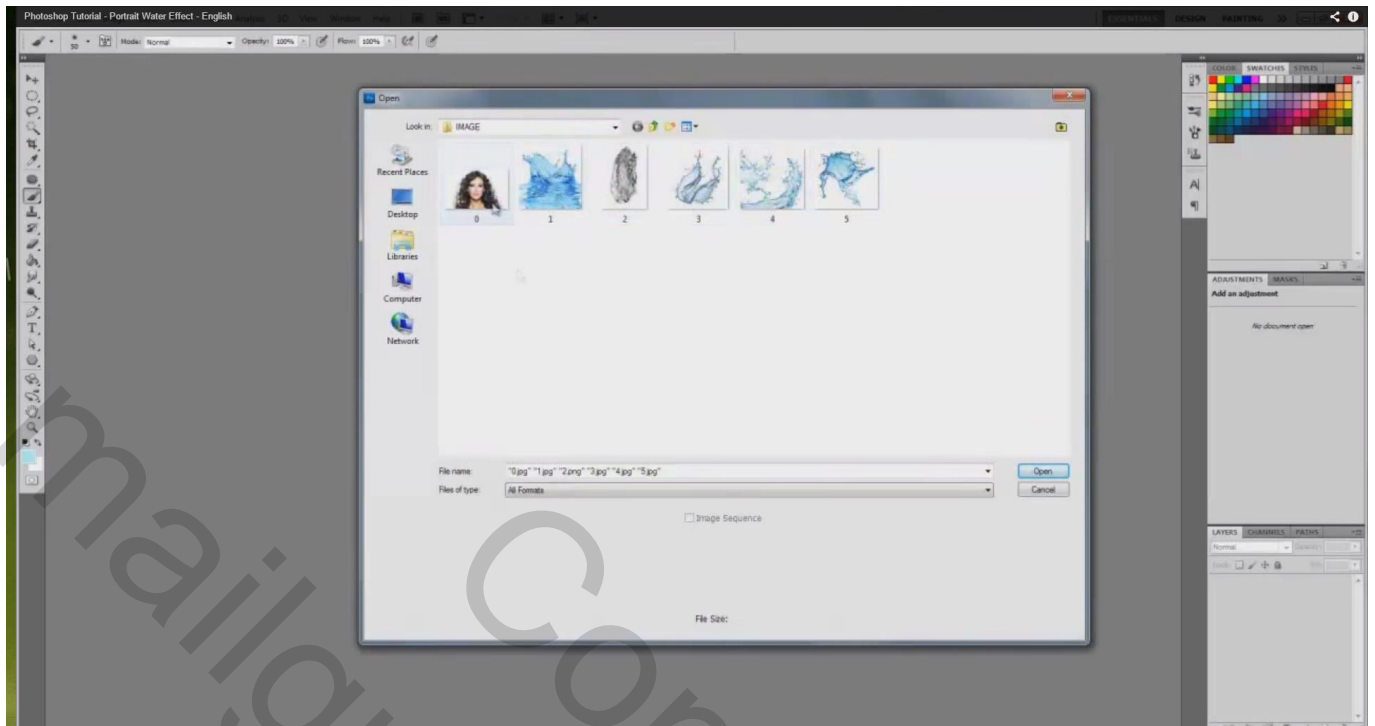
Deze afbeelding



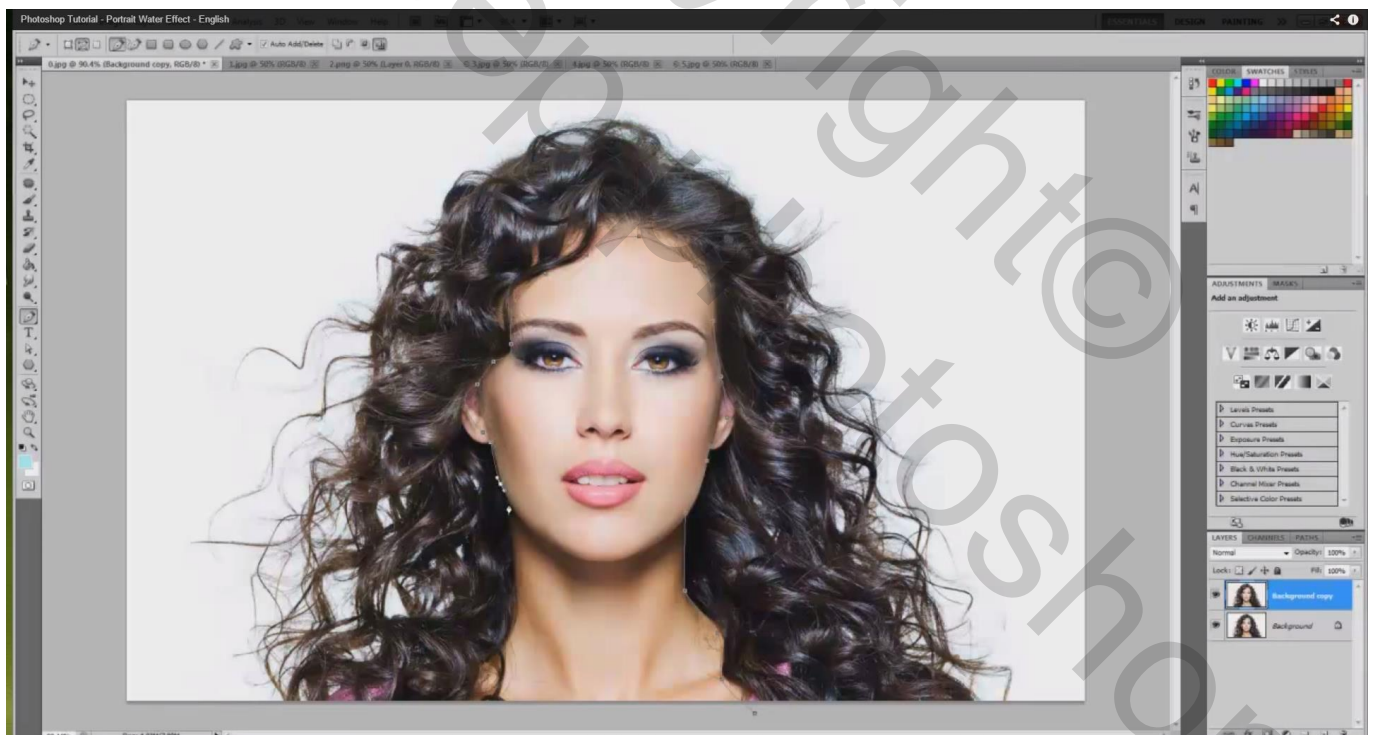
Wordt omgezet in



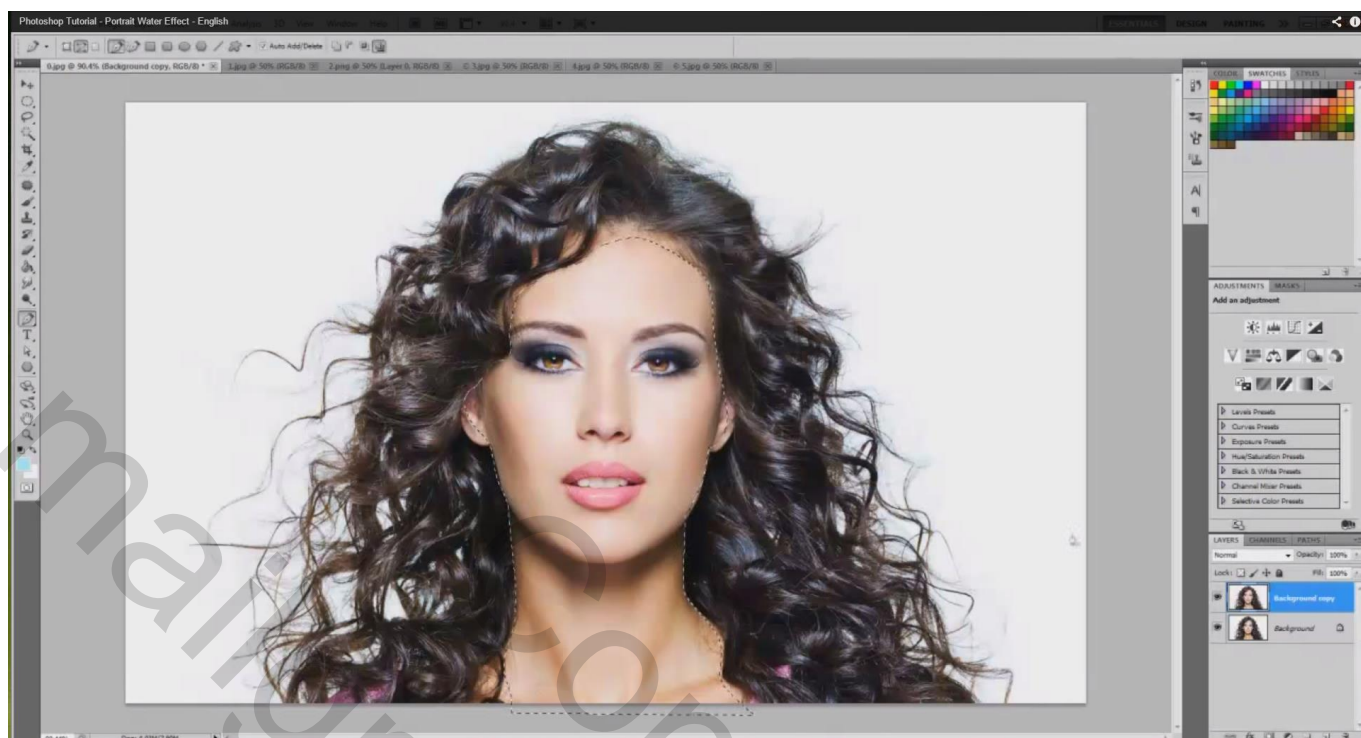
1) Open alle foto's nodig voor deze manipulatie



2) Open afbeelding met model: achtergrond dupliceren; noem de laag "model"; goed Inzoomen; met Pen een Pad tekenen rond nek en gezicht van het model



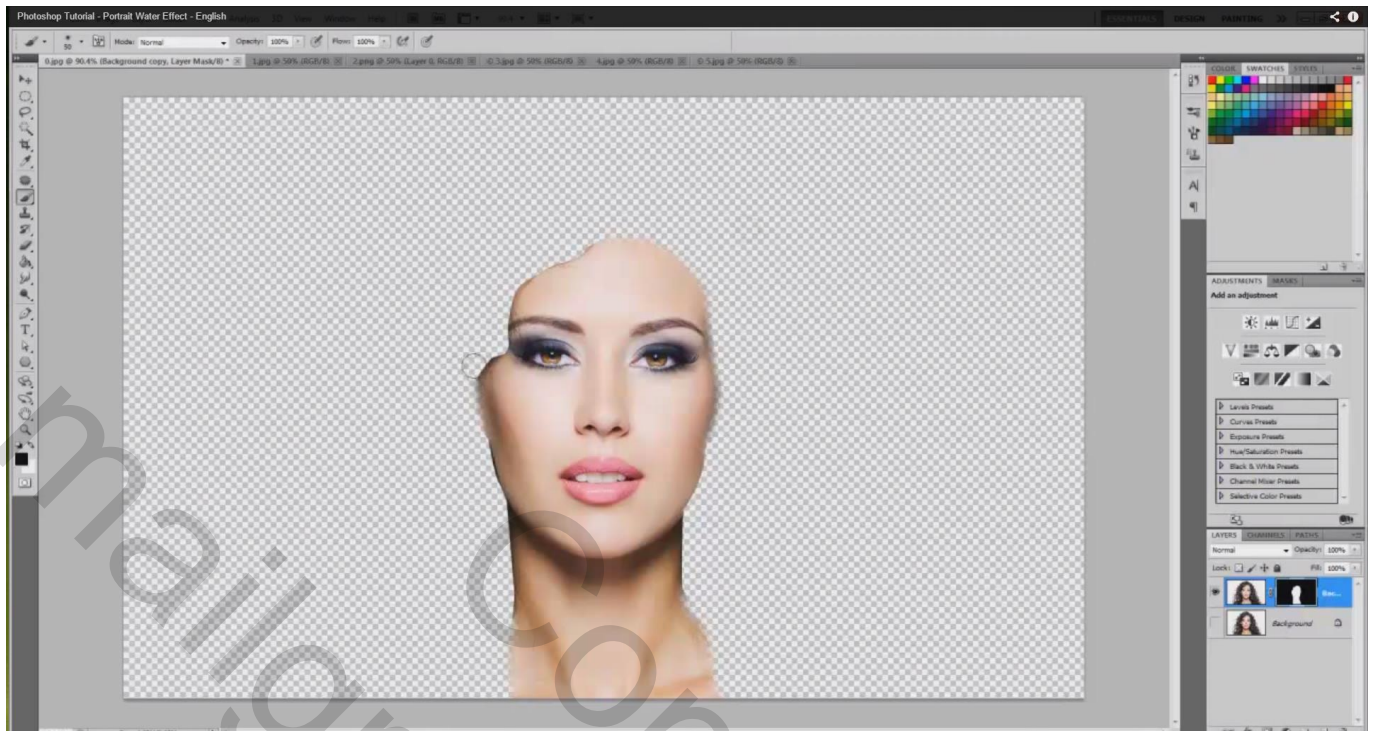
Pad omzetten in een selectie (Ctrl + enteren) ; laagmasker toevoegen;



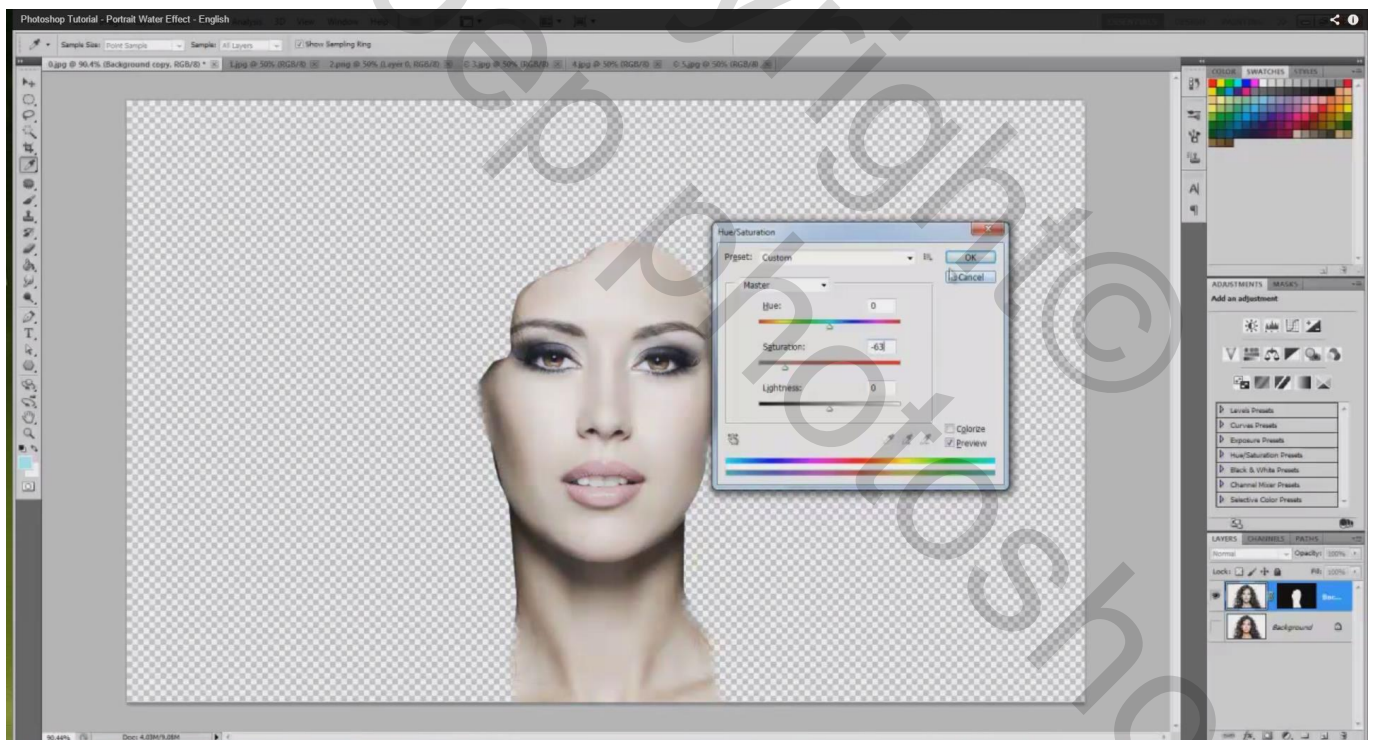
Als je de achtergrond laag onzichtbaar maakt bekom je onderstaande



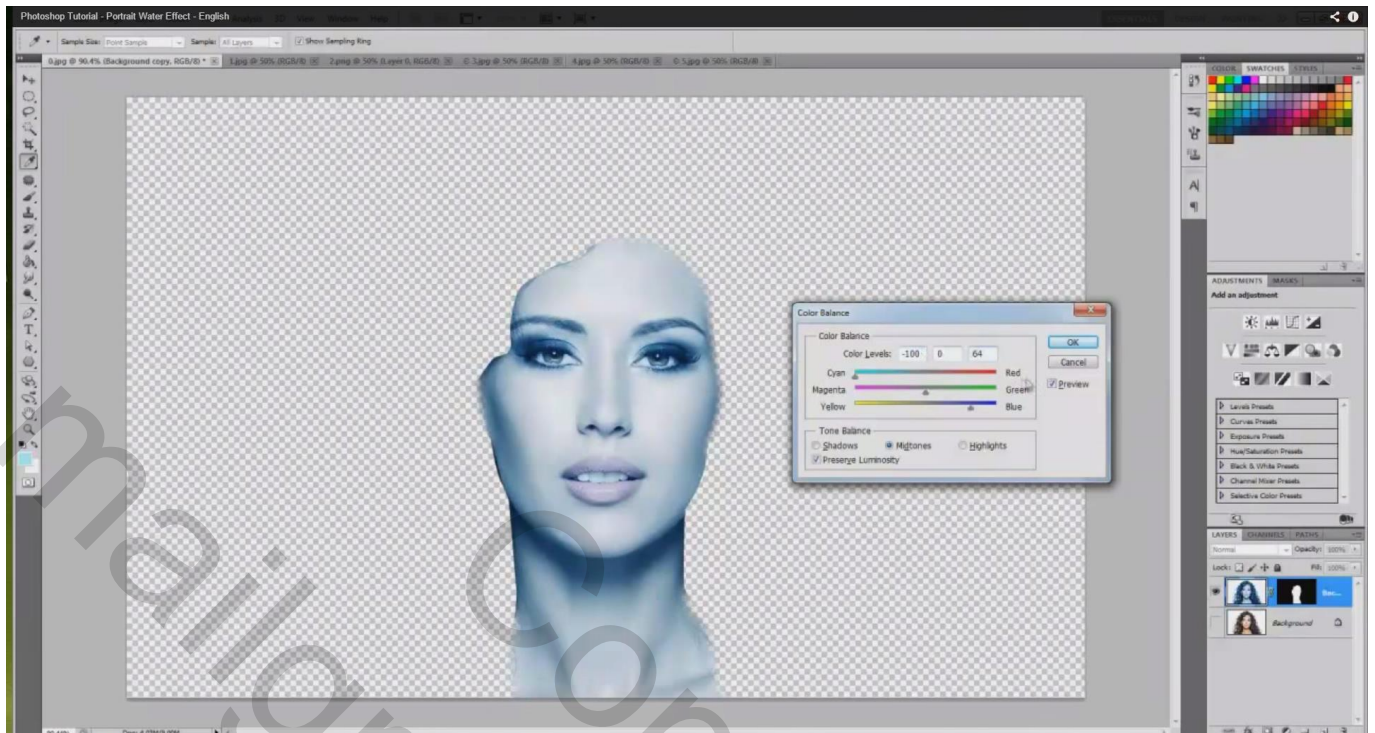
3) Laagmasker aanklikken; zacht zwart penseel; 90 px; randen verzachten



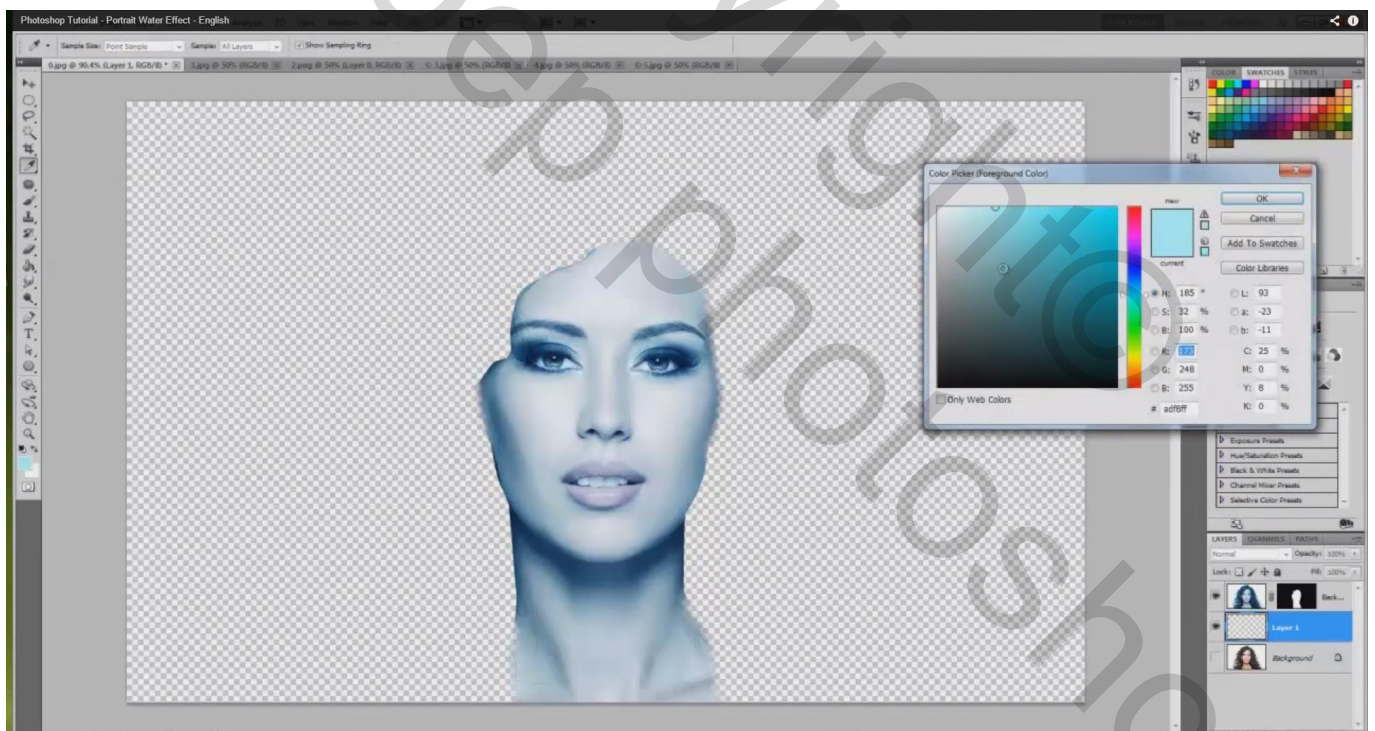
4) Laagicoon zelf aanklikken; klik dan Ctrl + U en pas de kleuren aan : 0 : -63 ; 0

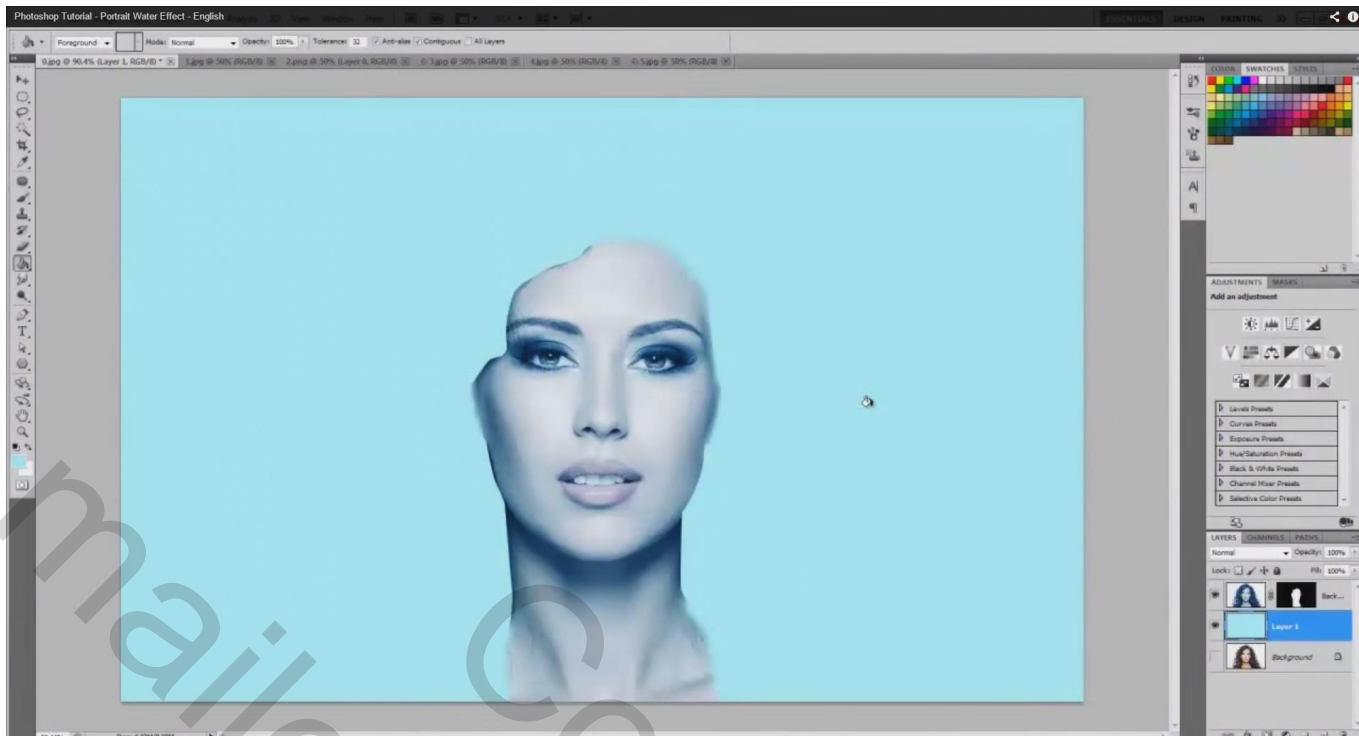


Kleur balans aanpassen; klik Ctrl + B; voor de Middentonen : -100 ; 0 ; 64



5) Nieuwe laag onder vorige laag; noem die "blauw"; vul de laag met lichtblauw : # ADF8FF





6) De eerste stap toevoegen ;Ctrl + A; Ctrl + C; Ctrl + W; Ctrl + V

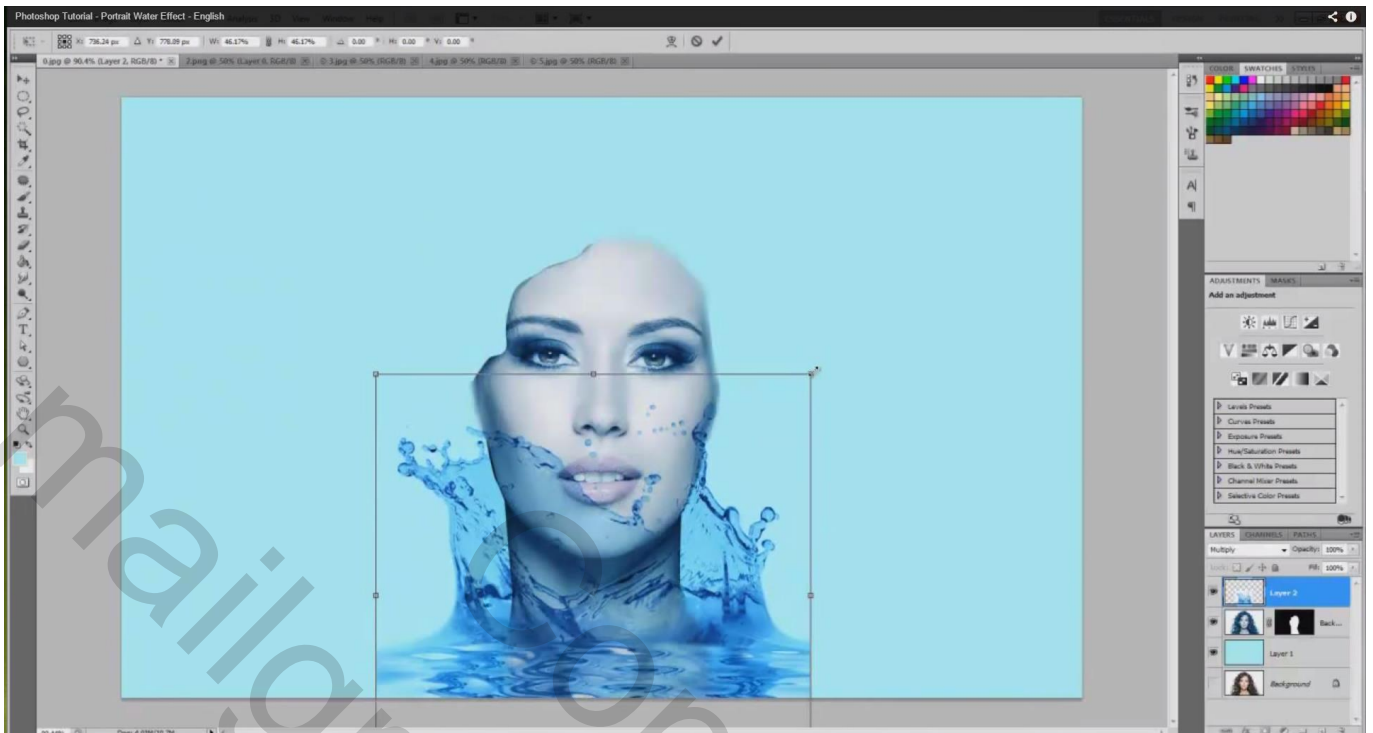




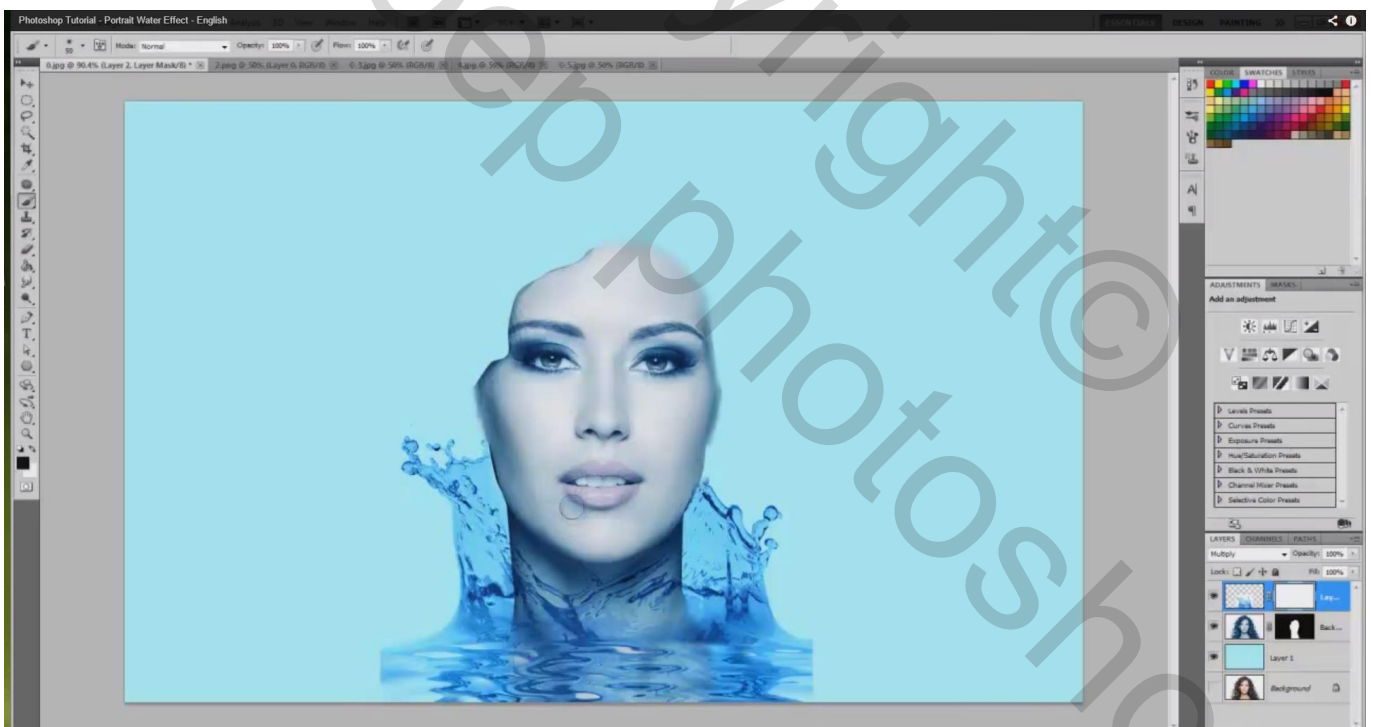
Spat boven het model plaatsen; modus = Vermenigvuldigen; noem de laag “spat1”



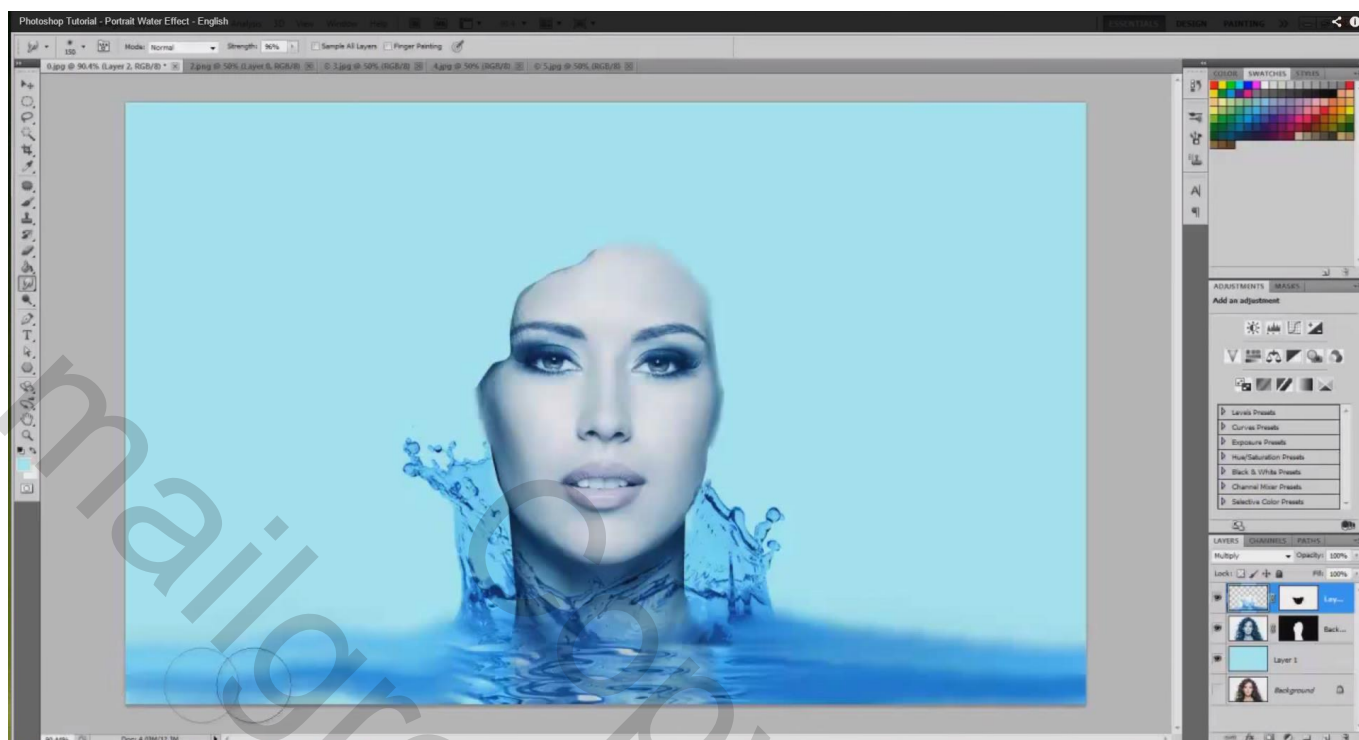
Grootte aanpassen aan de nek van het model; werk met Vrije Transformatie (Ctrl + T)



7) Laagmasker toevoegen; water op het gezicht weg vegen; zacht zwart penseel

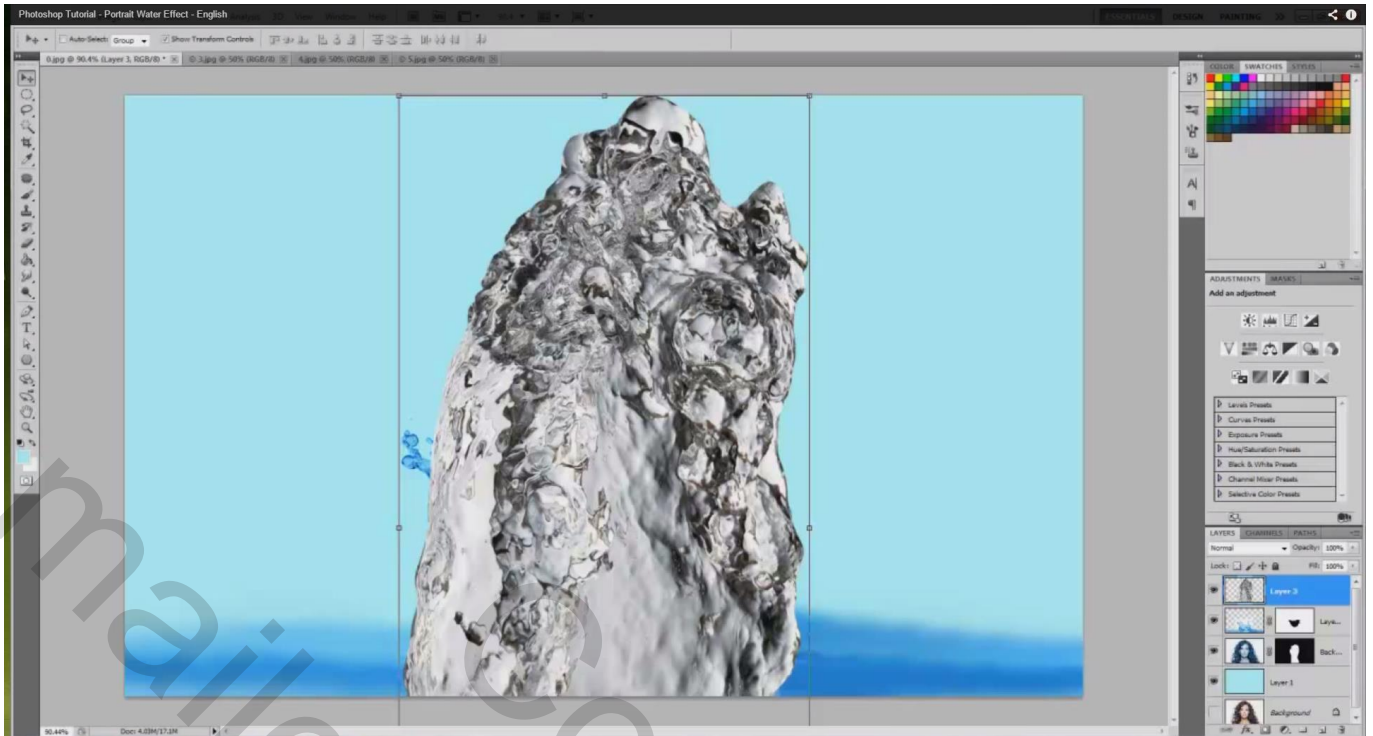


8) Natte Vinger : modus = Normaal; sterkte = 96 %; penseelgrootte = 150 px; laagicoon zelf aanklikken van de laag met “spat1” ; watereffect onderaan schilderen door te slepen onderaan links en rechts

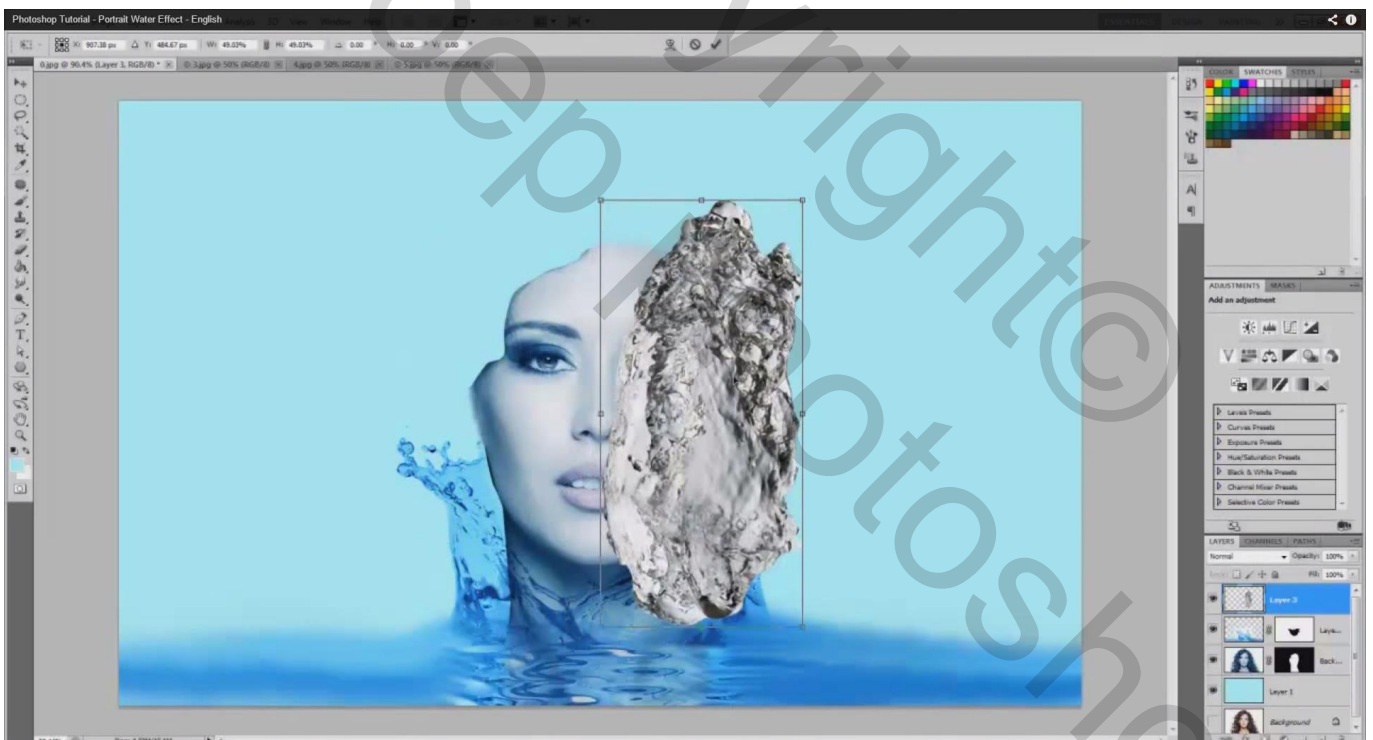


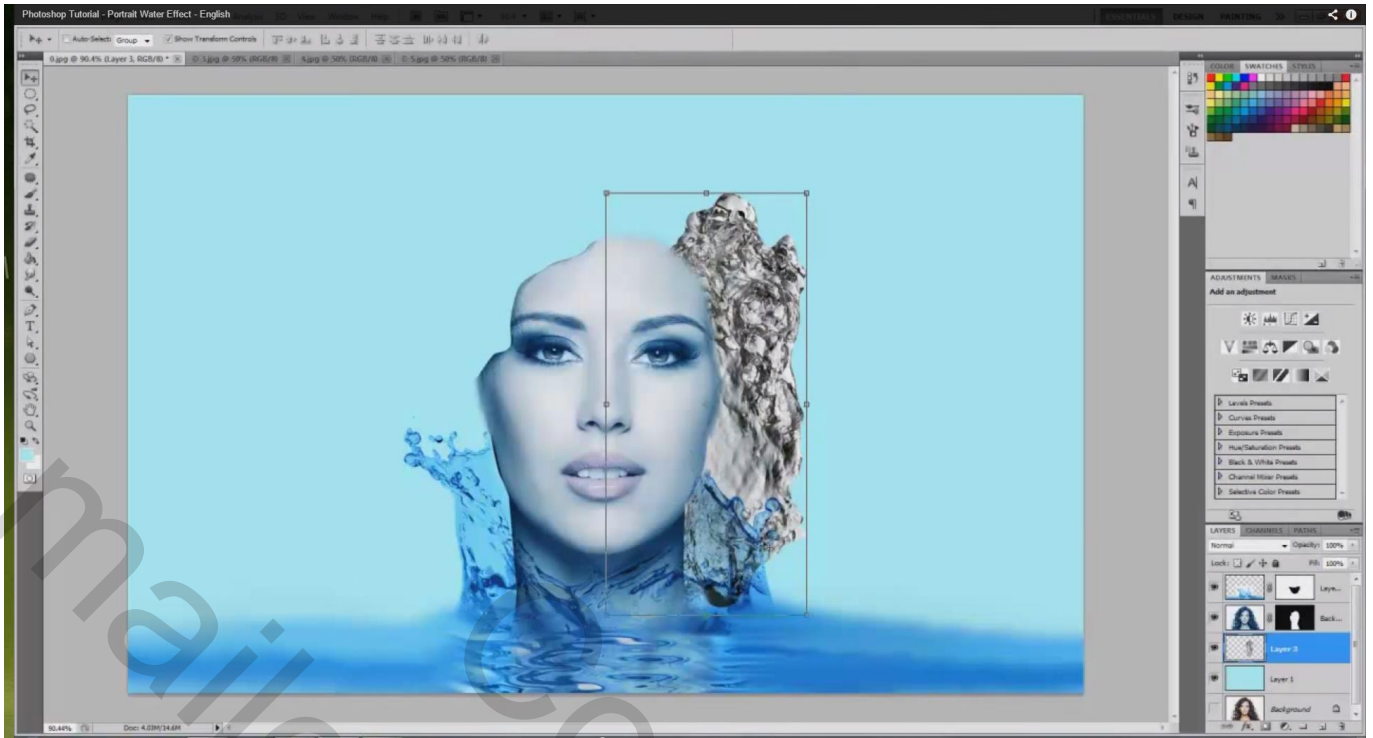
9) Een tweede water spat toevoegen ; Ctrl + A ; Ctrl + C; Ctrl + W; Ctrl + V



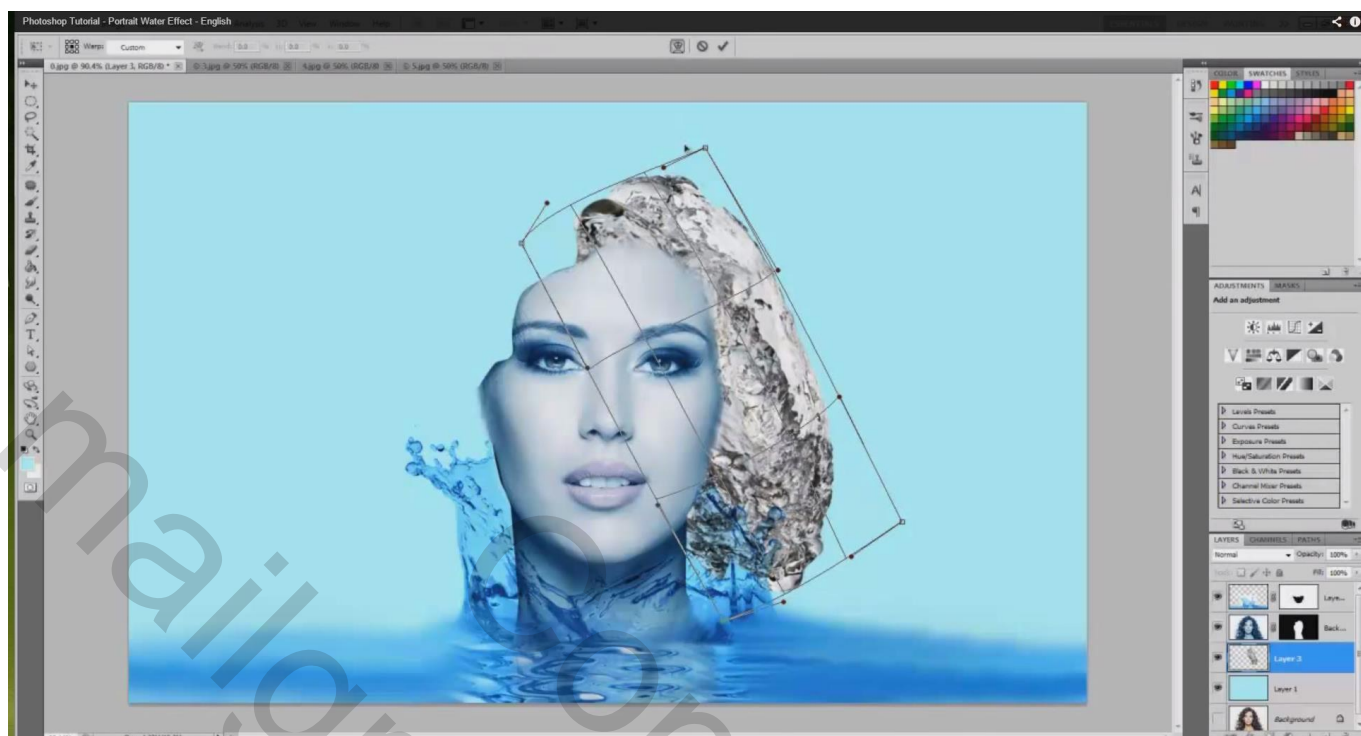


Ctrl + T → Spat aanpassen en op een goeie plaats zetten ; laag onder laag “model” slepen; roteren
Je noemt de laag “spat2”





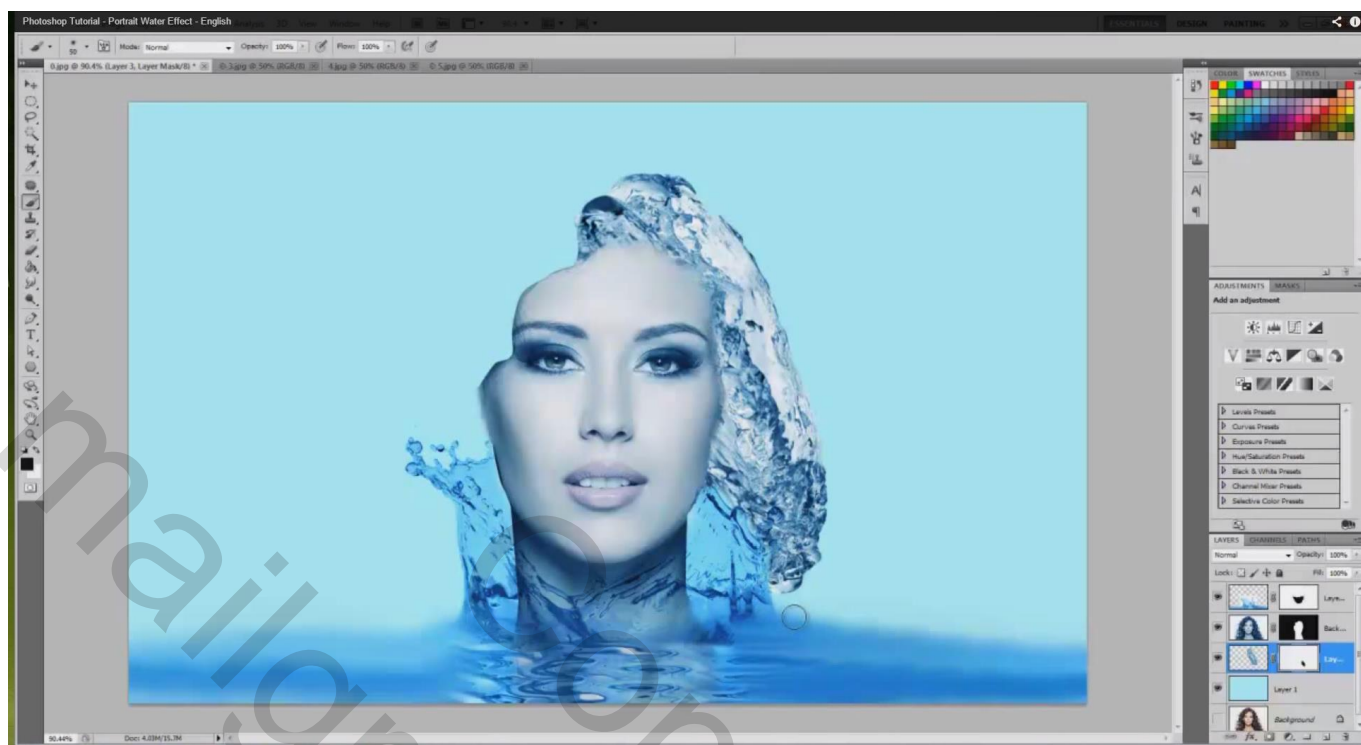
Transformatie → Verdraaien ; het water moet op 'haar' lijken



Kleurbalans aanpassen ; klik Ctrl + B; voor de Middentonen : -100 ; 0 ; 80



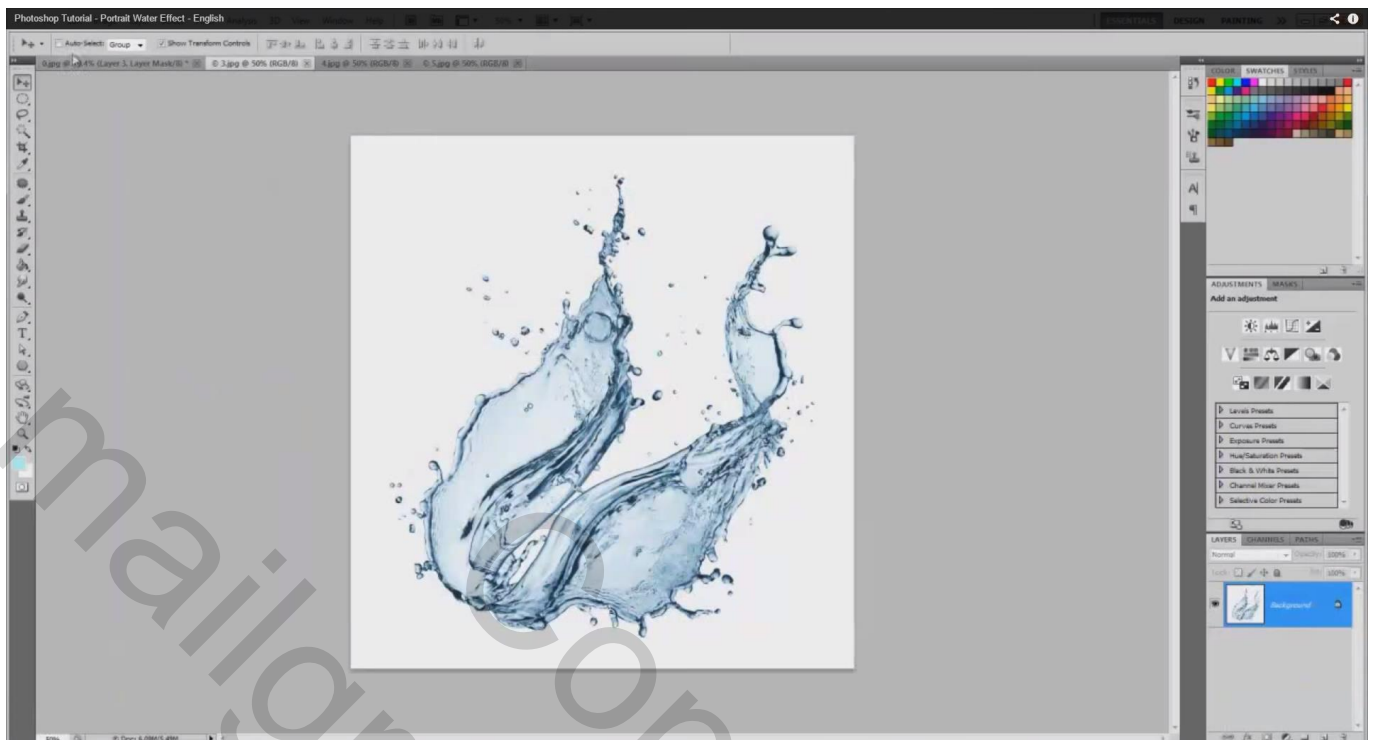
Laagmasker toevoegen; overlappende delen op vorige water spat wegvegen met zacht zwart penseel



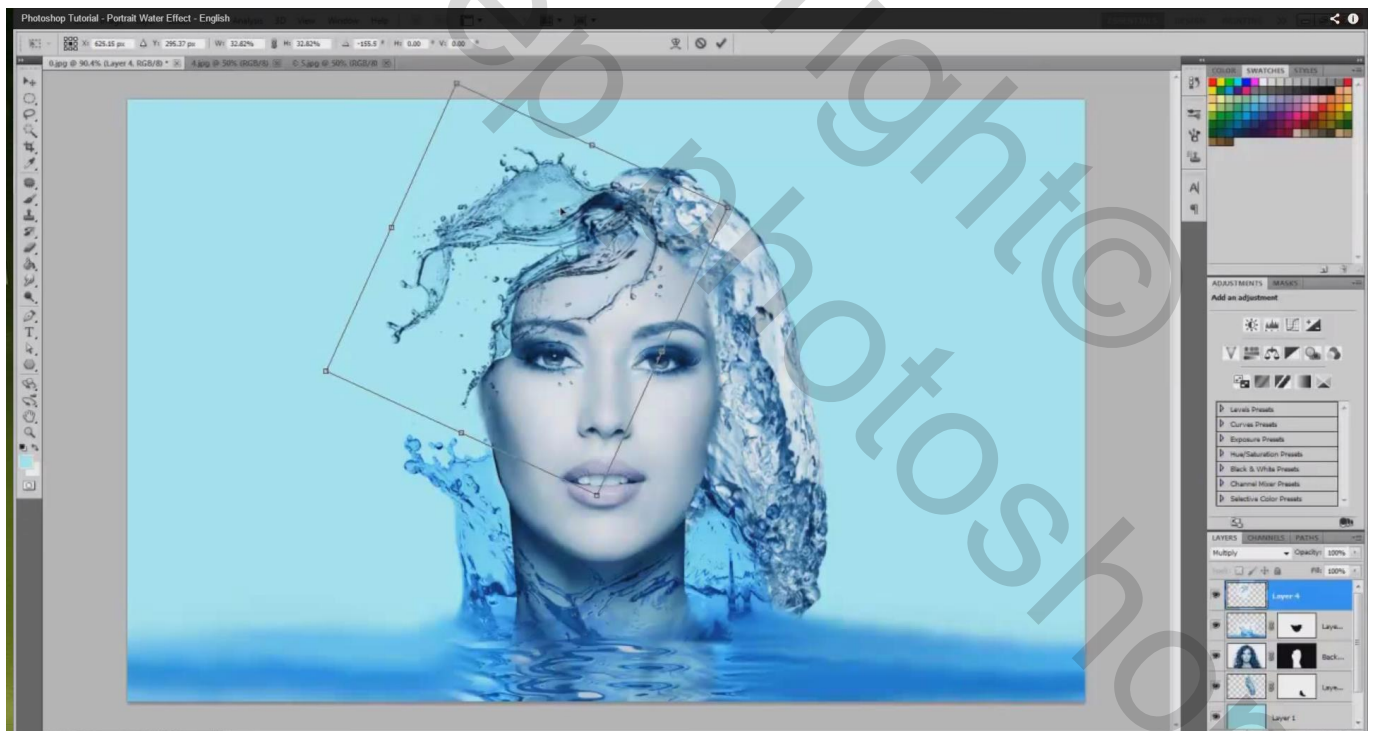
Pas nog deze tweede water spat wat aan met Transformatie → Verdraaien



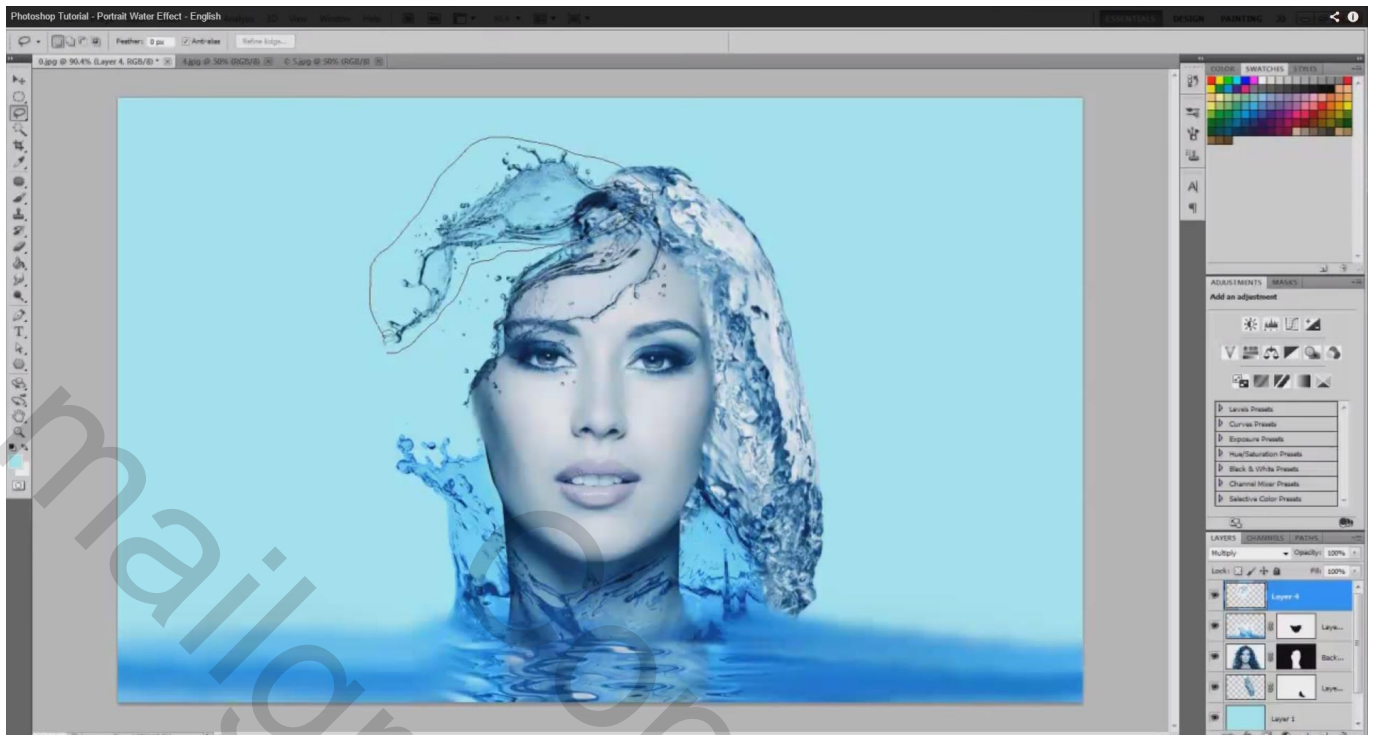
10) Een derde water spat openen ; kopiëren en plakken op je werk document

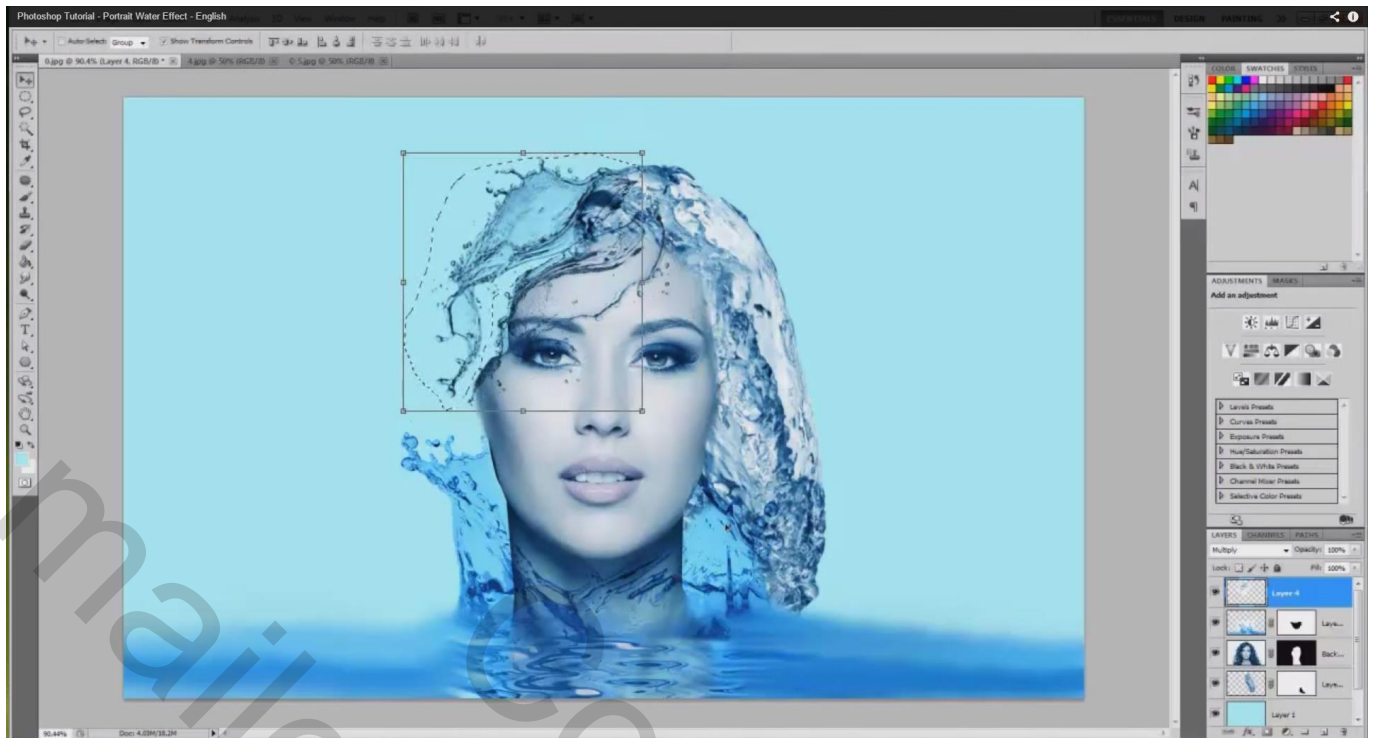


De laag bovenaan in je lagenpalet slepen; dit is "spat3"; laagmodus = Vermenigvuldigen ; grootte aanpassen met Ctrl + T ; roteer 150 °



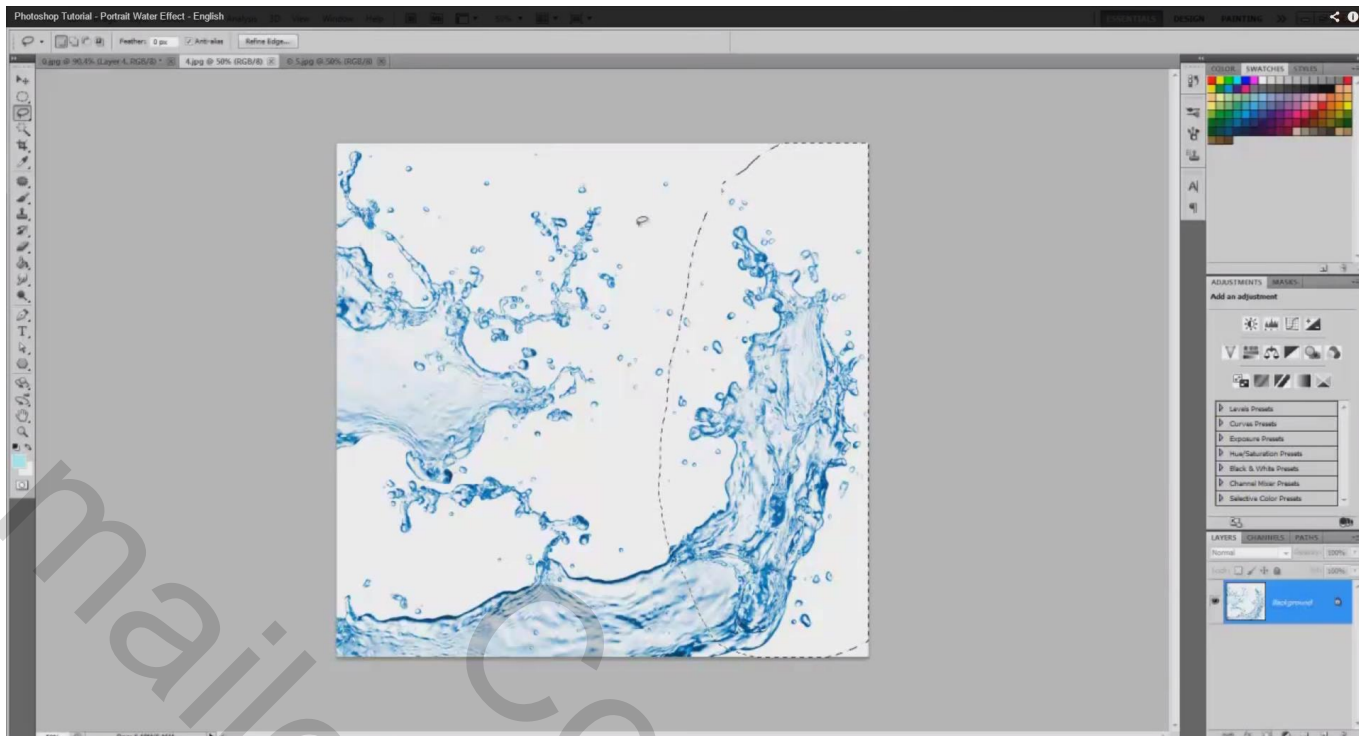
Deel dat buiten het hoofd komt selecteren met Lasso – Wijzig de vorm; Verplaats gereedschap aanklikken





11) Een vierde spat openen; rechtse deel selecteren met Lasso en toevoegen aan je werk document

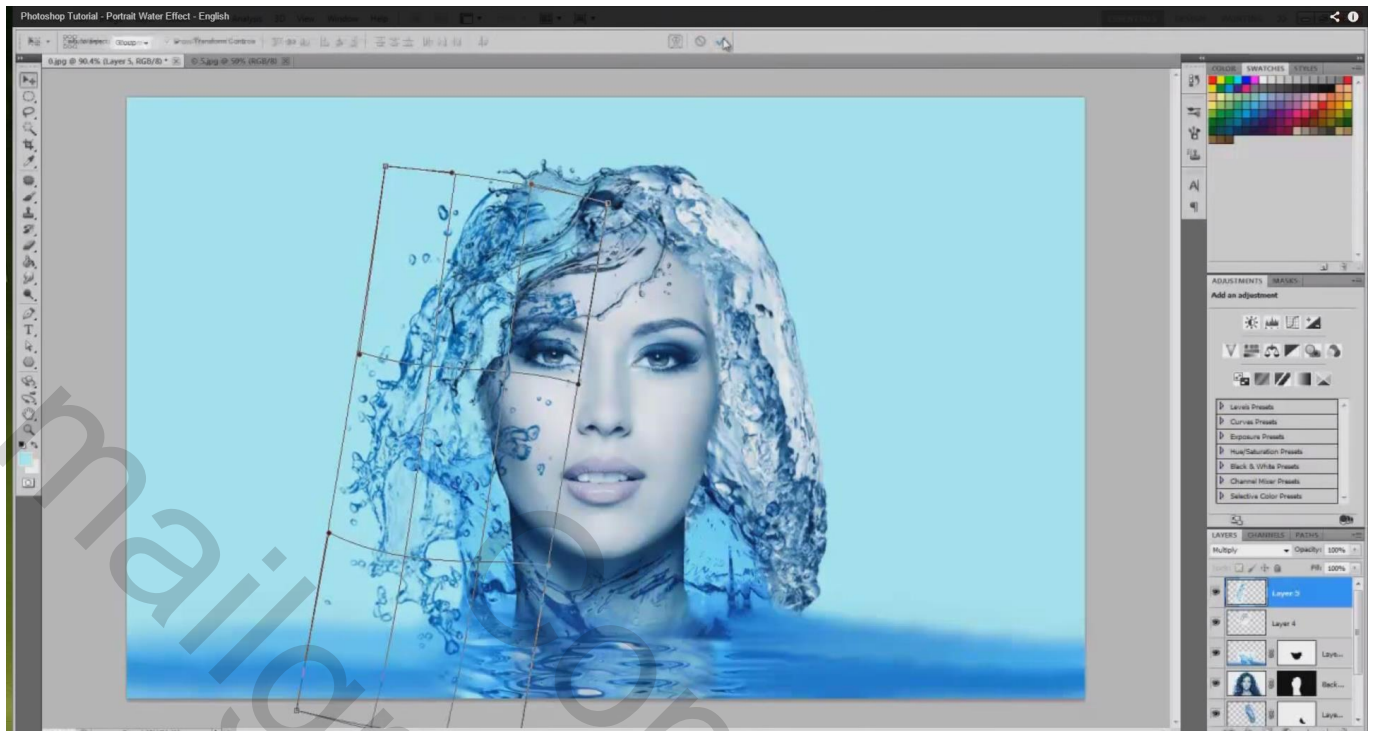




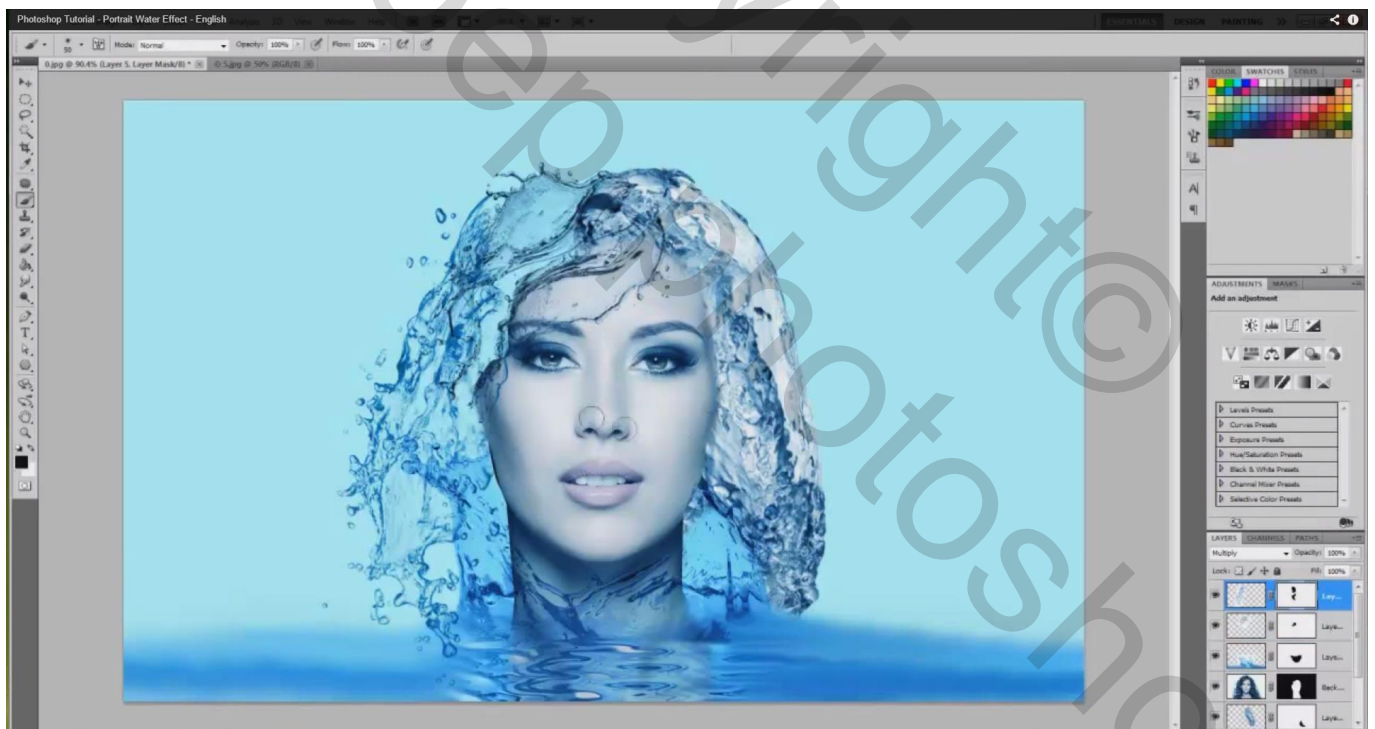
Dit is de bovenste laag in het lagenpalet; laag “spat4”; modus = Vermenigvuldigen
Grootte en plaats aanpassen op linkerkant van het hoofd; roteren; ...



Vorm wijzigen met Transformatie → Verdraaien



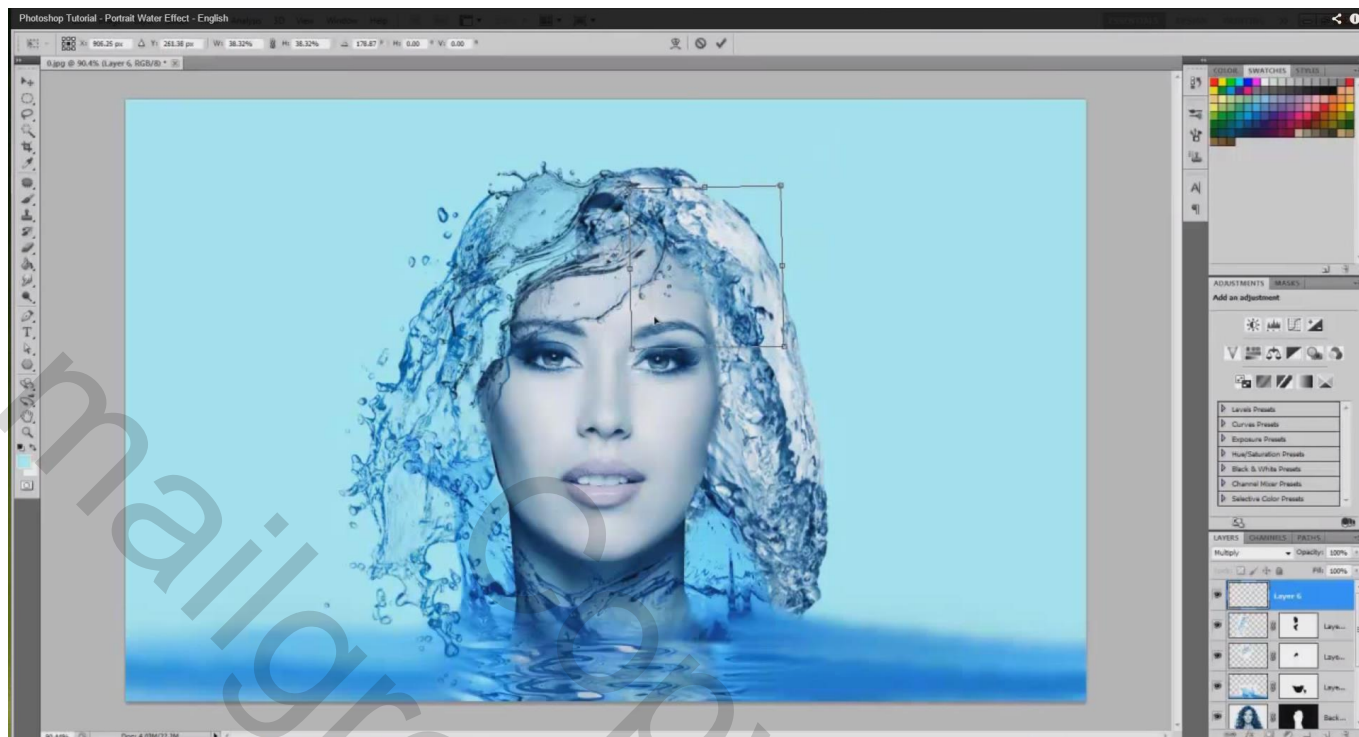
Laagmasker toevoegen; deel van het water op gezicht wegvegen; ook van vorige laag als je dat wenst



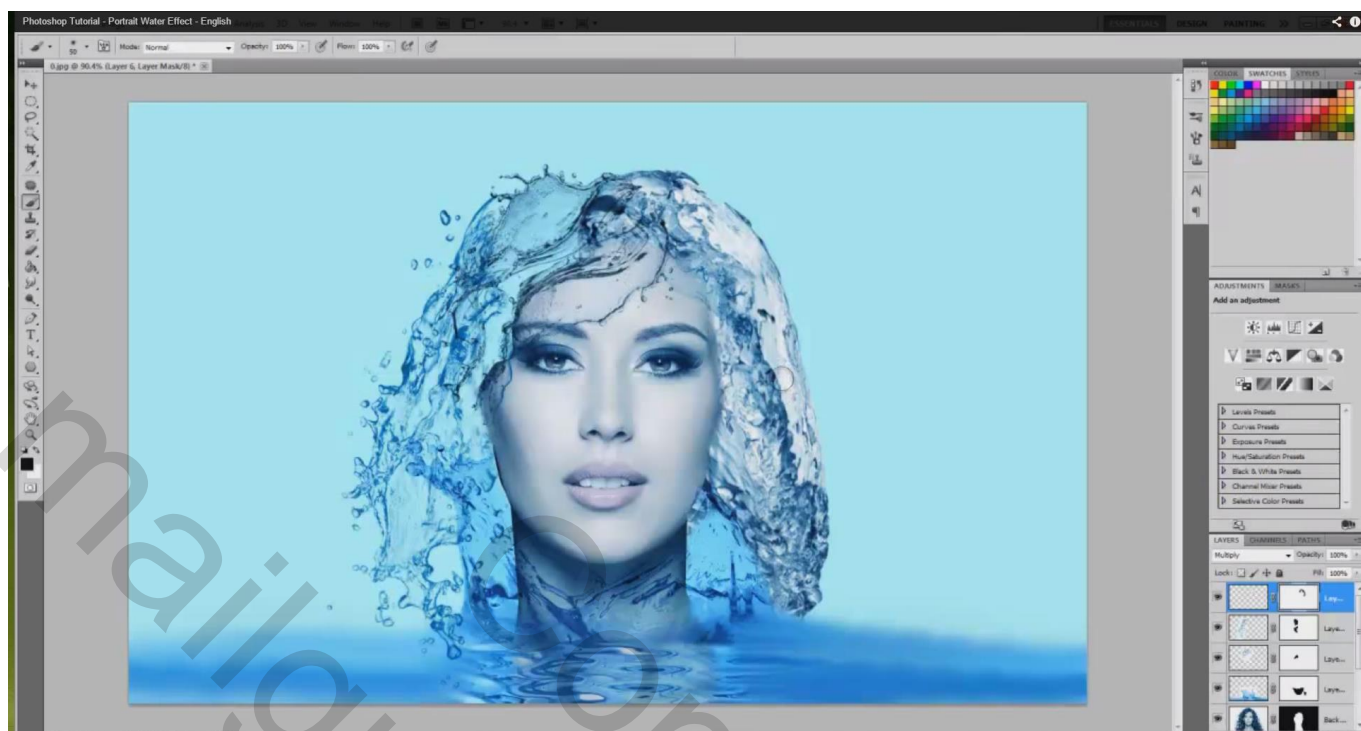
12) Nog een vijfde water spat toevoegen; enkel weer een deel ervan gebruiken



Laag “spat5”; Modus = Vermenigvuldigen; plaats en grootte aanpassen; roteren ; ... rechts bovenaan het gezicht geplaatst ; pas weer de vorm aan met Verdraaien



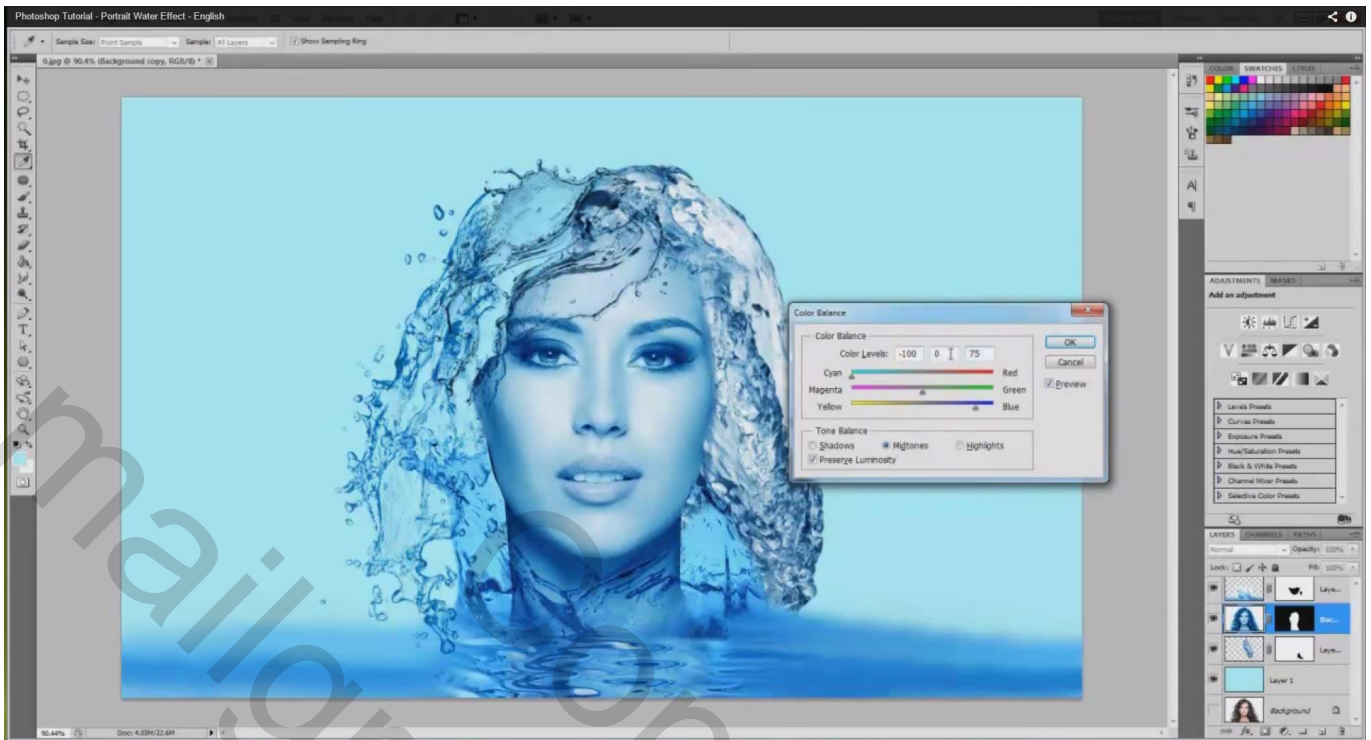
Met laagmasker ongewenste delen verwijderen



13) Terug naar laag met model waarvan we de achtergrond verwijderd hebben; laagicoon aanklikken; klik Ctrl + U : Verzadiging = -38



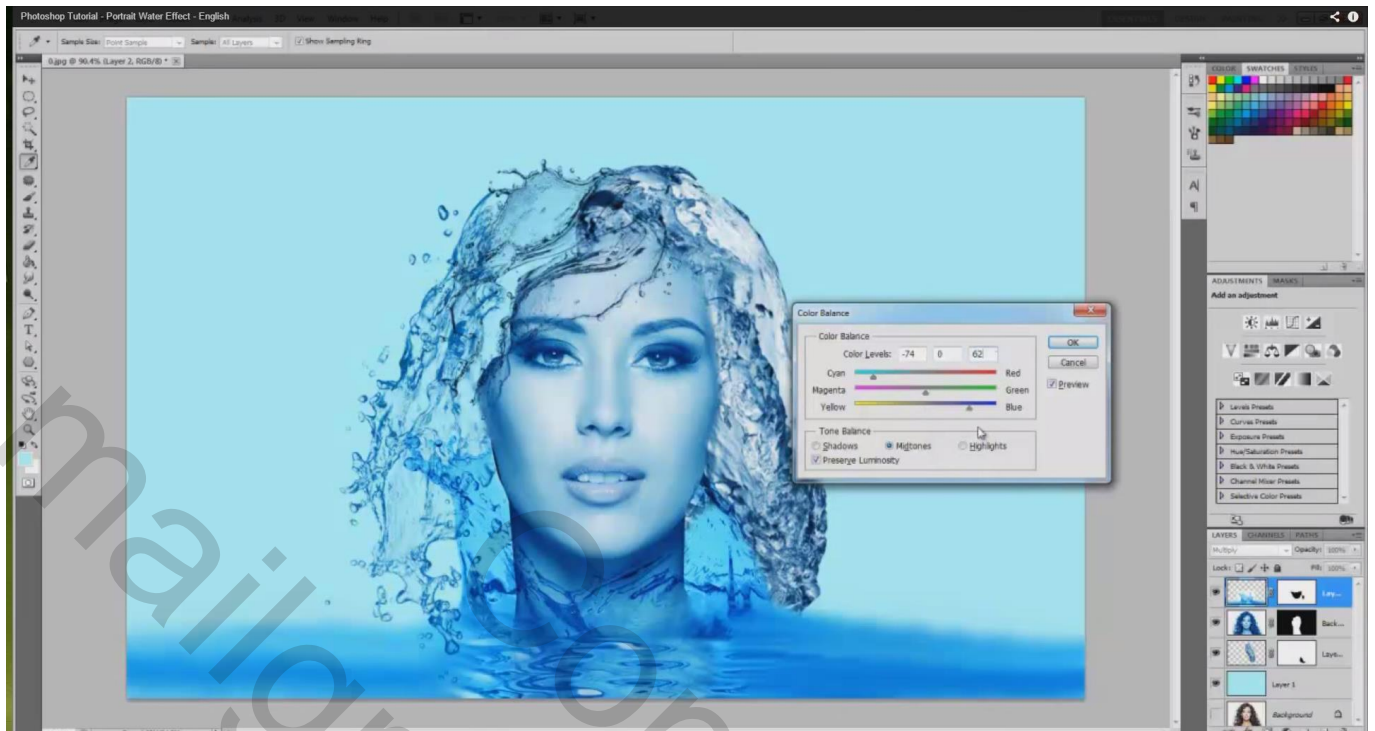
Daarna Kleurbalans aanpassen ; klik Ctrl + B ; voor de Middentonen : -100 ; 0 ; 57



14) Nu nog laag eronder met haar aan rechterkant aanpassen; “waterspat2”:
klik Ctrl + L en pas de Niveaus aan : 0 ; 0,84 ; 255



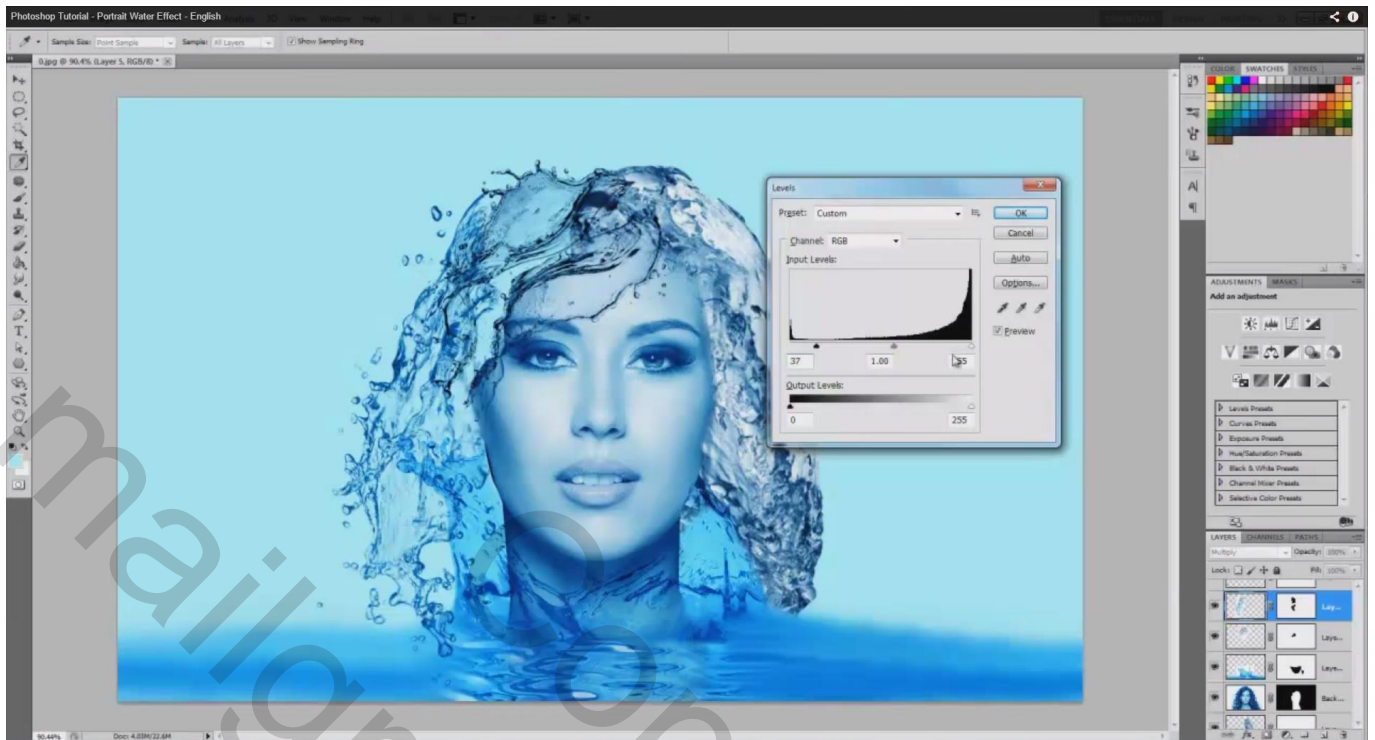
15) Water spat juist boven het model; “waterspat1”; klik Ctrl + B ; voor de Middentonen : -74 ; 0 ; 62



16) Voor “waterspat3” er boven ; Ctrl + L : 54 ; 1,00 ; 255



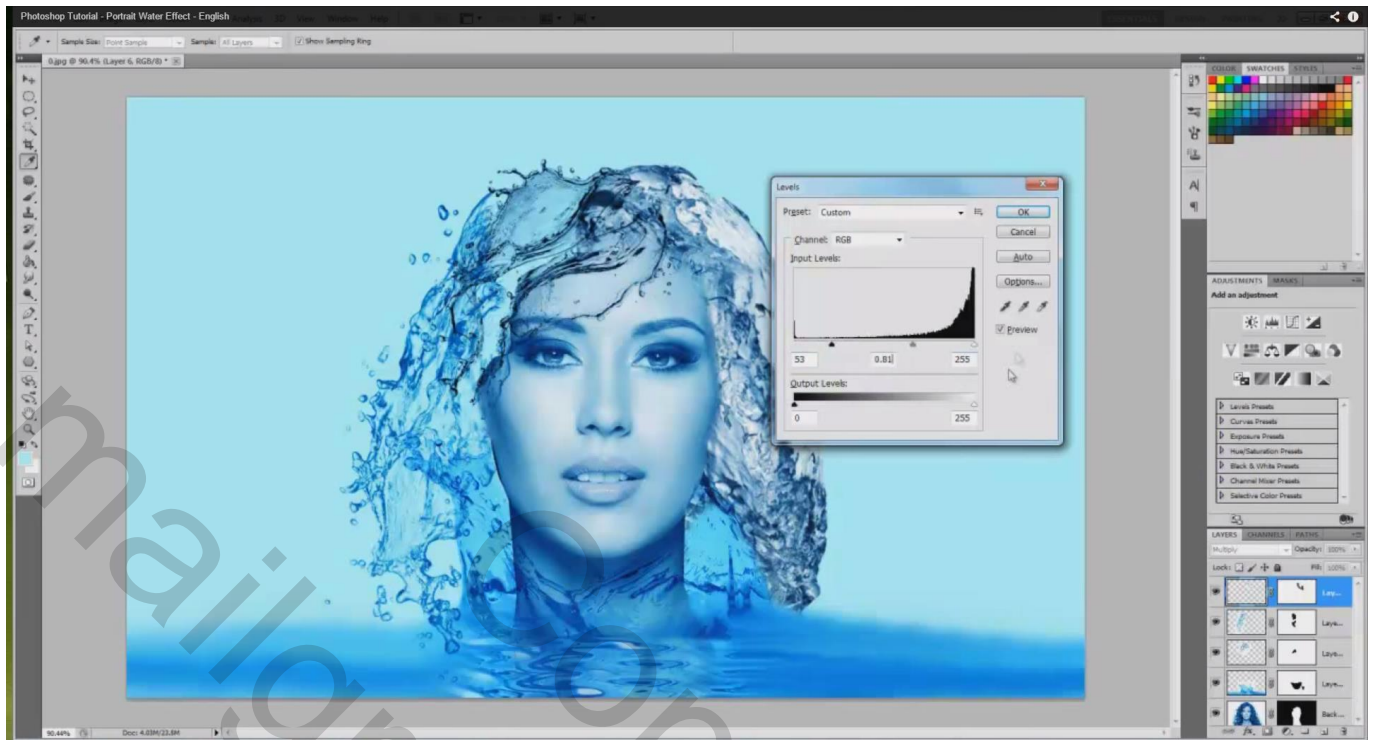
17) Volgende “waterspat4” ; Ctrl + L : 37 ; 1,00 ; 255



Op dezelfde laag ; Ctrl + B ; voor de Middentonen : -80 ; 0 ; 38



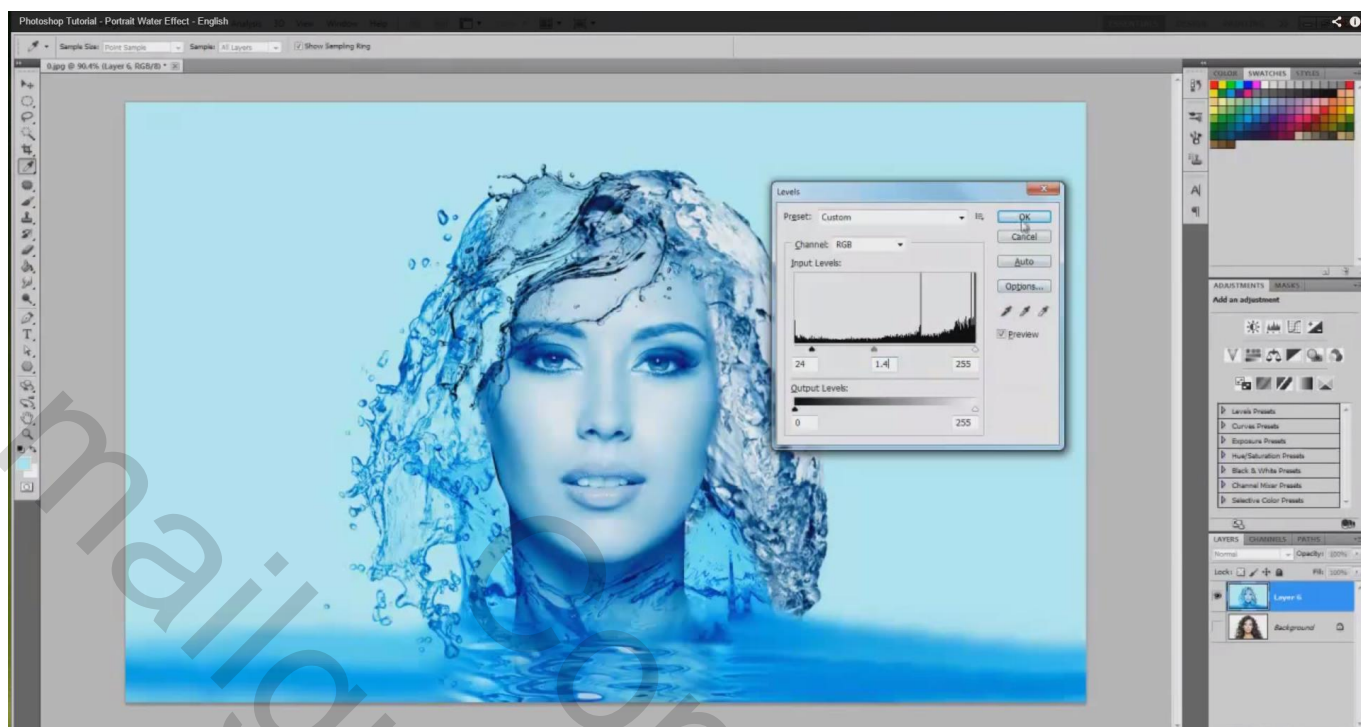
18) We gaan verder naar boven voor volgende “waterspat5” ; Ctrl + L : 53 ; 0,81 ; 255



19) Alle lagen selecteren; niet de achtergrondlaag die op onzichtbaar staat; voeg al deze lagen samen (Ctrl + E) tot één enkelen laag



20) Op bekomen laag ; Ctrl + L : 24 ; 1,4 ; 255



Klaar!!!